

## CV

Mette Hegnhøj. Født 1976. Bor og arbejder i Thy.

2008-2010 Forfatterskolen for Børnelitteratur 2008-2010

### UNDERVISNING

siden 2020 Underviser på Højskolen Mors, *Forfatterværksted* og ugekurset *Når livet bliver en fortælling*

2018-2019 Koordinator og underviser på *Forfatterskolen i Thy*

Siden 2016 Diverse kunstmøder (biblioteker, børnehaver, skoler, festivaler og gymnasier)

### LITTERÆRE KUNSTMØDER MED BØRN OG UNGE

- 2021 LegeKunstner, Vorupør Fribørnehus  
Huskunstner, Østerild-Hannæs Skole  
*Julekalenderworkshops* (e-reolen, onlineforløb)
- 2020 *LegeKunstner*, Snedsted Børnehave  
*Hvem er Kirsten Kjær?* (Thisted Kommune, onlineforløb)  
*Alting har en historie* (BMMK, coronaforløb)  
*Det Poetiske Lykkehjul* (BMMK, coronaforløb)  
*Bogværksted i Josva* (BMMK)  
*Fantastiens Veje* (BMMK)
- 2019 Huskunstner, Friskolen i Skive  
*Klip en salme* (BMMK)  
*Hvis jeg var en bog* (BMMK)
- 2018 *Collagehimlen* (KulturRummet)  
*Hundrede tomme bøger* (KulturRummet)  
*Forvandlingsdigte* (KulturRummet)  
*En million historier (mindst)* (Herning Bibliotek)  
*Forundringslaboratoriet* (BMMK)  
*Dogmedigte* (Bogø Kostskole, Bjerget Efterskole)  
*Bøger med strøm på* (Hele Vejen Rundt om Kunsten, Thisted)
- 2016 *Vores Troldehøj* (BMMK)  
*Nattens lande* (Kulturnatten, Thisted)  
*Da jeg var barn skrev jeg breve* (Into the Wind, Berlin)  
*Forundringslaboratoriet* (BMMK)  
*Nordisk Forfatterbesøg* (Foreningen Norden)  
*Gennem lågen* (BMMK)
- 2015 *Bogmesse for Bette Lorte* (Kulturhuset i Skanderborg)  
*Vinterordværksted* (Thisted Bibliotek)

### VÆRKER

- 2021 *Flora Nattergal* (Jensen & Dalgaard)  
*En nat* (Jensen & Dalgaard)
- 2020 *Måske-kakao i Eventyrdalen* (lydfortælling; legekunst.nu)  
*Ud og stjæle erantis* (Dansklærerforeningens Forlag)  
*I skovens dybe stille ro* (cut up digte i pixi-art-book)  
*Mandfolk* (Alinea)
- 2019 *Husflid og usynligt arbejde* (cut up digte i pixi-art-book)  
*Nina tør alt* (Gyldendal)  
*Den utætte sky* (Fabula)  
*Mig Mona altid i træsko (røde)* (Dansklærerforeningens Forlag)

- Den Kække Panda* (Alinea)
- 2018 *#nærjegyckler* (korte tekster, Dansk Lærerforeningens Forlag)
- 2017 *En prik og en streg - godnateventyr til at tegne på ryggen* (Jensen & Dalgaard)
- 2016 *Fotodigtet hvis intet af alt det der sker sker igen hvor bliver alting så af?* (bidrag til udgivelsen *Thy - længslernes land*, Museum Thy)
- 2015 Tekst #81 [hvermandag.dk](http://hvermandag.dk), 16. november: *Pi opfinder Frankrig*
- 2014 *ELLA ER MIT NAVN VIL DU KØBE DET?* (æske med notater, poesi, illustrationer og poetsne, Jensen & Dalgaard)
- Små frø* (ungdomsroman, Gyldendal)
- 2011 *Skrædder i Helvede*, bidrag: fire korte tekster (antologi, Dansk Lærerforeningens Forlag)
- Elvis & Otto* (billedbog, Turbine Forlaget)
- 2010 *Møgungen* (billedroman, Dansk Lærerforeningens Forlag)

#### PRISER & NOMINERINGER

- 2015 Kulturministeriets forfatterpris for børne- og ungdomsbøger 2014 for *ELLA ER MIT NAVN VIL DU KØBE DET?*
- 2015 Deutsche Jugendbibliotheks *White Ravens* 2015 for *ELLA ER MIT NAVN VIL DU KØBE DET?*
- 2015 Nominering til Nordisk råds børne- og ungdomslitteraturpris 2015, *ELLA ER MIT NAVN VIL DU KØBE DET?*
- 2011 Deutsche Jugendbibliotheks *White Ravens* 2011 for *Møgungen*
- 2010 Nominering til Kulturministeriets forfatterpris for børne- og ungdomsbøger, *Møgungen*

#### UDSTILLINGER

- 2020 *I skovens dybe stille ro* (Kirsten Kjærs Museum) m. billedkunstner Pia Skogberg og musiker Mina Fred
- Husflid og usynligt arbejde* (Kirsten Kjærs Museum) med billedkunstner Pia Skogberg
- Tråd, saks, papir - Thyboden gendigtet* (Museum Thy) med billedkunstner Pia Skogberg
- 2019 *Husflid og usynligt arbejde* (Godsbanen) m. billedkunstner Pia Skogberg
- Jeg føler mig i live* (ALIVE-festival), publikumsinvolverende værk
- Hvis muren falder* (Thy til Ord - Bunkermuseum Hanstholm) publikumsinvolverende værk
- 2018 *Foroandlingsdigte* (Thy til Ord - Christiansgave) publikumsinvolverende værk
- 2015 *ELLA ER MIT NAVN VIL DU KØBE DET?* udstillet på "Kunsten å være bok", Nordisk barnebokkonferanse